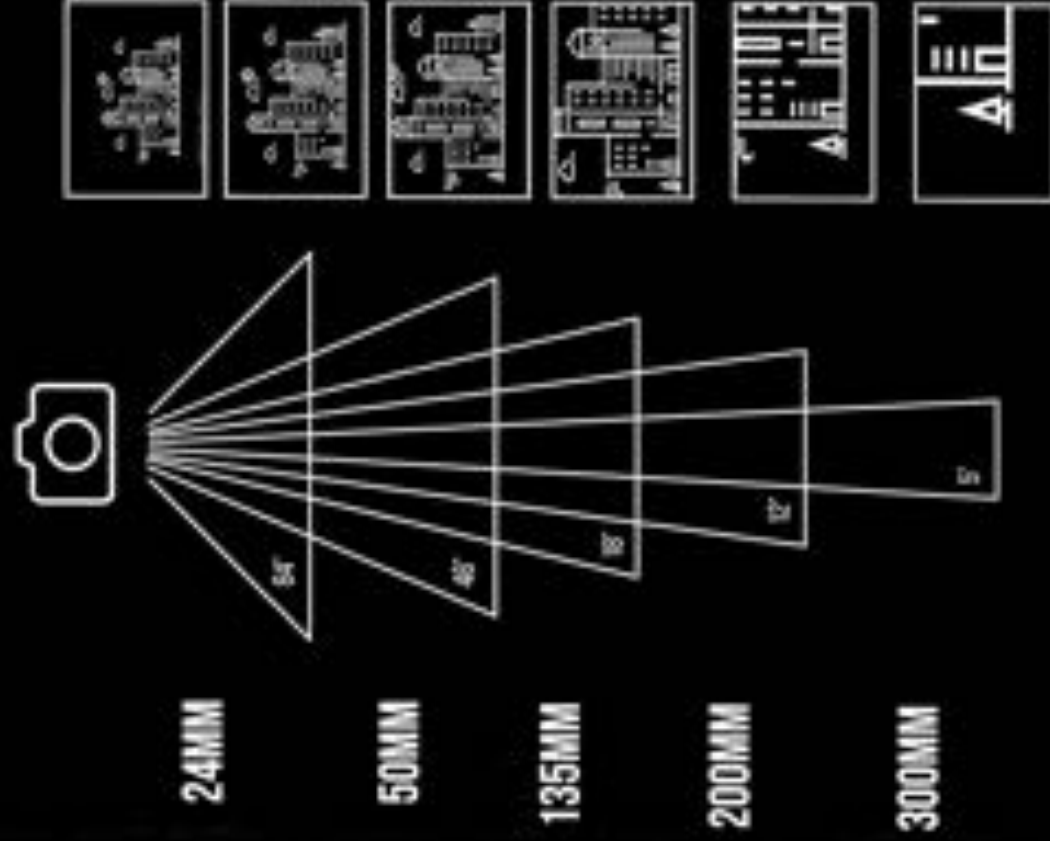


LA LONGUEUR FOCALE



**SUPER HERO
DE MON QUARTIER**

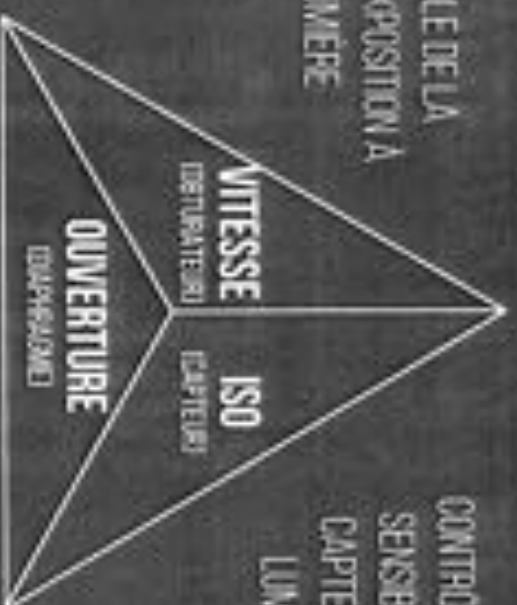
**MEMO
PHOTO**

ANTHROPOLOGUES
Club de la ville et de l'étranger

LES 3 FACTEURS D'UNE PHOTO RÉUSSIE

CONTRÔLE DE LA
DURÉE D'EXPOSITION À
LA LUMIÈRE

CONTRÔLE DE LA
SENSIBILITÉ DU
CAPTEUR À LA
LUMIÈRE



CONTRÔLE DE LA
QUANTITÉ DE
LUMIÈRE QUI
TRAVERSE L'OBJECTIF

LE DIAPHRAGME

F/2

F/5.6

F/8

F/16



FOND FLOU
+ DE LUMIÈRE



FOND NET
- DE LUMIÈRE

LA VITESSE D'OBTURATION

LENTE
1/10 SECONDES



RAPIDE
1/500 SECONDES



FLOU DE BOUÛÉ
+ DE LUMIÈRE

+ DE LUMIÈRE

MOUVEMENT FIGÉ
- DE LUMIÈRE

- DE LUMIÈRE

LA SENSIBILITÉ



- DE LUMIÈRE

- DE BRUIT NUMÉRIQUE

+ DE LUMIÈRE

+ DE BRUIT NUMÉRIQUE